

Rassegna stampa - 14-16 maggio 2019

Presentazione del libro di Veronica Gaia

INFORM

Presentazione del libro "Il Sistema dell'arte nella scrittura della Storia dell'Arte"

SOCIETA' DANTE ALIGHIERI

Il 16 maggio a Palazzo Firenze

<http://comunicazioneinform.it/presentazione-del-libro-il-sistema-dellarte-nella-scrittura-della-storia-dellarte-di-veronica-gaia-di-orio/>

ROMA – Giovedì 16 maggio alle ore 17.30, presso la Galleria del Primiticcio di Palazzo Firenze – Piazza di Firenze, 27 – Roma – presentazione del volume "Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte" di Veronica Gaia di Orio. Interverranno Andrea Riccardi, Alessandro Masi e Alessandro Zuccari. Questo libro non nasce come saggio teorico-critico sul sistema dell'arte, ma, al contrario, come uno studio di tipo principalmente archivistico sul contesto degli anni Cinquanta inglesi. Da una piccola scintilla scaturita dalla scoperta del materiale legato alla prima mostra di Yves Klein a Londra, organizzata da un anonimo gallerista degli anni Cinquanta in collaborazione con l'*Institute of Contemporary Arts (ICA)*, l'autrice Veronica Gaia di Orio inizia a ripercorrere la storia dell'ICA stessa, cercando di caratterizzarne il ruolo nel contesto culturale degli anni Cinquanta, individuando se esistevano e di che tipo fossero i collegamenti con le gallerie o con altri centri pubblici.

Il libro diventa così la testimonianza di un percorso compiuto dalla giovane ricercatrice all'interno del "Sistema dell'Arte" nel concreto contesto culturale della Londra negli anni Cinquanta, con l'obiettivo di individuarne gli sviluppi e i mutamenti attuali.

Se il "Sistema dell'Arte, secondo la definizione ormai classica di Achille Bonito Oliva, è " *il contenitore entro cui interagiscono artista, critico, gallerista, collezionista, mass media, museo e pubblico*", per Veronica Gaia di Orio, tuttavia, esso non può essere limitato all'identificazione con il "mercato dell'Arte", secondo la linea oggi divenuta dominante.

Attraverso tre livelli di indagine, in cui il sistema dell'arte viene, di volta in volta, considerato nella sua accezione di modello concettuale, di fenomeno storico e di metodologia di analisi storico-artistica, l'autrice ne ricompone un'analisi approfondita dei suoi elementi costitutivi e dei suoi meccanismi di funzionamento fino alla valutazione degli effetti legati all'affermazione internazionale di un artista o di un movimento.

Un percorso affascinante, quello di Veronica Gaia di Orio, perché non si limita ad approfondire la storia dei centri artistici presi singolarmente, ma ne analizza le relazioni, i collegamenti tra di essi, prendendoci quasi per mano per condurci a varcare la porta delle gallerie e delle istituzioni pubbliche che, grazie alla sua forte capacità evocativa, riprendono forma e sostanza, al punto di sostituire il nome di un centro con i nomi delle persone che lo animavano, siano essi direttori, critici o artisti.

La storia così riprende vita. E il sistema dell'arte si incarna e vive in questa storia, nei suoi differenti contesti e attraverso le precise linee di azione dei suoi protagonisti: istituzioni pubbliche gallerie private, collezionisti, critici, mass-media e artisti, che, forse per la prima volta, sono considerati come "agenti" e, dunque, come elementi attivi e vitali.

La prematura scomparsa della storica dell'arte e ricercatrice Veronica Gaia di Orio (1982-2017) ha privato il panorama culturale di una delle voci critiche più sensibili e originali delle nuove tendenze dell'arte contemporanea. (Inform)



Presentazione del libro postumo di Veronica Gaia di Orio

Giovedì 16 Maggio 2019 17:30 ▶▶ Giovedì 16 Maggio 2019 19:30

TERMINATO

[SALVA \(1\)](#)

Rome > Associazione Veronica Gaia di Orio - Depressione Giovanile > Presentazione del libro postumo di Veronica Gaia di Orio



La Società Dante Alighieri è lieta di invitare la S.V. alla presentazione del volume

Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte di Veronica Gaia di Orio

Interverranno **Andrea Riccardi, Alessandro Masi e Alessandro Zuccari**

Galleria del Primiticcio - Palazzo Firenze
Piazza di Firenze, 27 - Roma
R.S.V.P.: eventi@ladante.it

Ultima modifica 17/05/2019 331

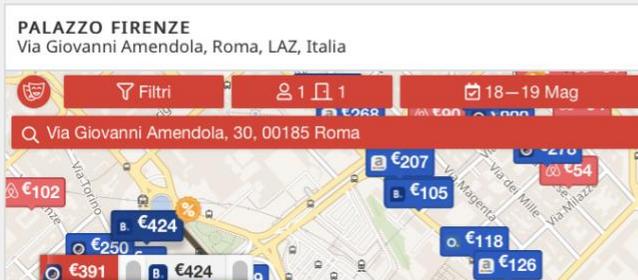
[f](#) [t](#) [e](#) [p](#) [s](#) [Save to Favorites](#) [Like](#)

Il libro costituisce la tesi di dottorato in Storia dell'Arte Contemporanea di Veronica Gaia. Brillante studiosa di storia dell'arte e docente presso l'Università IULM di Milano, la dott.ssa di Orio ha voluto descrivere in questo studio, frutto del lavoro di molti anni, come il sistema dell'arte sia un insieme di elementi che, essendo tutti coinvolti nella distribuzione dell'arte, entrano in relazione tra di loro: musei, gallerie, collezionisti, critici, mass media, artisti e come la complessità del sistema non si deve ricercare nella sua difficile comprensibilità, ma nel suo "abbracciare" diversi elementi.

Il Libro è stato stampato dall'Associazione Veronica Gaia di Orio con il contributo della Fondazione della Cassa di Risparmio per i tipi di Intinere, la casa editrice fondata dalla stessa Veronica Gaia.

ARTE **ISTRUZIONE** **MUSEI**

HOTEL E APPARTAMENTI NELLE VICINANZE



PALAZZO FIRENZE
Via Giovanni Amendola, Roma, LAZ, Italia

18-19 Mag

Via Giovanni Amendola, 30, 00185 Roma

€102 €207 €105 €250 €424 €391 €424 €118 €126



PALAZZO FIRENZE
Via Giovanni Amendola, Roma, LAZ, Italia

Leaflet | © OpenStreetMap Contributors

DOVE SOGGIORNARE

CREATO DA



Associazione Veronica Gaia di Orio - Depressione Giovanile

[AGGIUNGI AI PREFERITI](#)

[Visualizza altri locali a Rome](#)



Associazione Veronica Gaia ...
175 likes

[Like Page](#) [Learn More](#)

Be the first of your friends to like this



Cerimonia di Inaugurazione

Potenzialità e Fragilità dei Giovani: strategie ed impieghi per la promozione della salute

DIAMOCCI UNA MANO

Interventore
Dott. Gabriele De Agostis, Sindaco di Avezzano
S. E. Mons. Pietro Santoro, Vescovo di Avezzano
Dott.ssa Maria Simona Scattini, Direttrice Generale ASL 1
Dirigenti Scolastici delle Istituzioni Scolastiche di Avezzano
Prof. Teofilando Di Orio, Responsabile Progetto Centro di Ascolto di

2

SABATO, MAGGIO 18, 2019



ET

HOME ATTUALITÀ ▾ ANTROPOLOGIA ▾ MEDICINA ▾ PEDAGOGIA ▾ PSICOLOGIA ▾ SCIENZE UMANE

Home > Attualità > ROMA, PRESENTAZIONE DEL VOLUME "IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE" DI VERONICA GAIA DI ORIO

La Società Dante Alighieri è lieta di invitare la S.V. alla presentazione del volume



Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte di Veronica Gaia di Orio

Interverranno **Andrea Riccardi**, **Alessandro Masi** e **Alessandro Zuccari**



Galleria del Primiticcio - Palazzo Firenze
Piazza di Firenze, 27 - Roma
R.S.V.P.: eventi@ladante.it

ATTUALITÀ

ROMA, PRESENTAZIONE DEL VOLUME "IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE" DI VERONICA GAIA DI ORIO

Di Redazione — Il Mag 14, 2019



5.140

Giovedì 16 maggio alle ore 17.30 presso
la Galleria del Primiticcio – Palazzo Firenze
Piazza di Firenze, 27 – Roma

Sei qui: [Home](#) » [Comunicati stampa](#) » Presentazione del libro Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte, 16 r

PRESENTAZIONE DEL LIBRO IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE, 16 MAGGIO

 Pubblicato: 13 Maggio 2019

Giovedì 16 maggio 2019, ore 17.30

Galleria del Primiticcio - Palazzo Firenze

Piazza di Firenze, 27 - Roma

presentazione del volume

Il sistema dell'arte nella scrittura della storia dell'arte

di **Veronica Gaia di Orio**

(In itinere)

Interverranno **Andrea Riccardi, Alessandro Masi e Alessandro Zuccari**

[VISUALIZZA L'INVITO](#)

Il volume sarà presentato da **Andrea Riccardi**, Professore ordinario di Storia Contemporanea e Presidente della Società Dante Alighieri, **Alessandro Masi**, Storico dell'Arte, giornalista e Segretario della Società Dante Alighieri, **Alessandro Zuccari**, Professore Ordinario di Storia dell'Arte moderna all'Università di Roma La Sapienza e Socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Con questo libro dedicato al Sistema dell'arte nella Scrittura della Storia dell'Arte, **Veronica Gaia di Orio**, giovane ricercatrice di Storia dell'Arte Contemporanea, prematuramente scomparsa poco dopo aver completato la stesura del volume, ha inteso ricomporre, attraverso diversi livelli di analisi, gli elementi costitutivi e i meccanismi di funzionamento del Sistema dell'Arte nel concreto contesto culturale della Londra negli anni Cinquanta, con l'obiettivo di individuarne gli sviluppi e i mutamenti attuali. Un percorso che non si limita ad approfondire la storia dei centri artistici presi singolarmente, ma ne analizza le relazioni, i collegamenti tra di essi, individuando e caratterizzando le storie e le persone che li animavano.

Dedicata alla memoria della giovane studiosa, è stata costituita nel giugno 2017 l'Associazione Veronica Gaia Di Orio per la Ricerca e la Lotta Alla Depressione Giovanile, che ha per scopo fondamentale la promozione di attività di tipo scientifico, culturale e sociale finalizzate alla ricerca e alla lotta alla depressione giovanile.

<https://ilfaro24.it/il-sistema-dellarte-nella-scrittura-della-storia-dellarte/>

SABATO, 18 MAGGIO 2019 | Interviste Lavoro Economia Antichi profumi Video Meteo Memoria della Sho

IL FARO 24

📍 Abruzzo News Cronaca Politica Attualità Sport Italia

IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE

Redazione - Il Faro 24 | 14 Maggio 2019 | Cultura



Simulazione 3ª Guerra Mondiale
Ann. Le unità si muovono in tempo reale su scala globale!
Conflict of Nations
[Ulteriori info](#)

di **Veronica Gaia di Orio**

Giovedì 16 maggio alle ore 17.30 presso

la Galleria del Primiticcio - Palazzo Firenze

Piazza di Firenze, 27 - Roma

Il volume sarà presentato da **Andrea Riccardi**, Professore ordinario di Storia Contemporanea e Presidente della Società Dante Alighieri, **Alessandro Masi**, Storico dell'Arte, giornalista e Segretario della Società Dante Alighieri, **Alessandro Zuccari** Professore Ordinario di Storia dell'Arte moderna all'Università di Roma La Sapienza e Socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Con questo libro dedicato al Sistema dell'arte nella Scrittura della Storia dell'Arte, **Veronica Gaia di Orio** Istantanea schermo **trice di Storia dell'Arte Contemporanea, prematuramente scomparsa** poco dopo aver completato la

<https://www.eventa.it/eventi/roma/il-sistema-dellarte-nella-scrittura-della-storia-dellarte->

EVENTA Registrati Accedi

Home / Eventi Roma / Il Sistema dell'Arte

La Società Dante Alighieri è lieta di invitare la S.V. alla presentazione del volume

Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte
di Veronica Gaia di Orio

Interverranno **Andrea Riccardi, Alessandro Masi e Alessandro Zuccari**

Galleria del Primiticcio - Palazzo Firenze
Piazza di Firenze, 27 - Roma
R.S.V.P.: eventi@dante.it

giovedì 16 maggio ore 17,30

mag 16 Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte
Gio, 16 Mag 2019 - 17:30 alle 20:30

GEOS NEWS

Il sistema dell'arte nella scrittura della storia dell'arte: presentazione del libro, 16 maggio

l'Impronta 14 maggio 2019 20:08 Notizie da: Provincia di L'Aquila

Promo 5 più.
La tua Volkswagen ha più di 5 anni? Scarica il coupon da 50€. Volkswagen Service



ASSOCIAZIONE VERONICA GAIA DI ORIO

Fonte immagine: l'Impronta - link

Il volume sarà presentato a Roma, presso la Galleria del Primiticcio – Palazzo Firenze il 16 maggio alle ore 17,30, da Andrea Riccardi, Professore ordinario di Storia Contemporanea e Presidente della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi, Storico dell'Arte, giornalista e Segretario della Società Dante Alighieri, Alessandro Zuccari, Professore Ordinario di Storia dell'Arte moderna all'Università di Roma...

Leggi la notizia integrale su: [l'Impronta](#)

Il post dal titolo: «Il sistema dell'arte nella scrittura della storia dell'arte: presentazione del libro, 16 maggio» è apparso il giorno 14 maggio 2019 alle ore 20:08 sul quotidiano online *l'Impronta* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a L'Aquila.

http://eventful.com/roma_tx/events/il-sistema-dellarte-nella-scrittura-della-storia-de-/E0-001-126471534-6

eventful Location: Roma, TX Find: Event

Events Movies Demand it! My Eventful

Concerts Festivals Comedy Family Nightlife Performing Arts Sports Las V

HOME / ROMA EVENTS / OTHER / IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE EVENT TIME

Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte in Roma



May 16, 2019
Thursday 5:30 PM
Palazzo Firenze
Piazza di Firenze, 27
Roma, Texas
[Map](#)

PERFORMERS:
No Performers Listed

EVENT DETAILS

IL SISTEMA DELL'ARTE NELLA SCRITTURA DELLA STORIA DELL'ARTE

La Società Dante Alighieri è lieta di invitarvi alla presentazione del volume *Il Sistema dell'Arte nella scrittura della Storia dell'Arte* di Veronica Gaia di Orio Interverranno Andrea Riccardi, Alessandro Masi e Alessandro Zuccari Scarica l'Invito Facebook

Categories: Other & Miscellaneous

Event details may change at any time, always check with the event organizer when planning to attend this event or purchase tickets.

pubblichiamo 14/05/2019 21:14:01



'Il sistema dell'arte nella scrittura della storia dell'arte' di Veronica Gaia di Orio

Giovedì 16 maggio alle ore 17.30 presso la Galleria del Primiticcio a Palazzo Firenze

FIRENZE - Il volume sarà presentato da Andrea Riccardi, Professore ordinario di Storia Contemporanea e Presidente della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi, Storico dell'Arte, giornalista e Segretario della Società Dante Alighieri, Alessandro Zuccari Professore Ordinario di Storia dell'Arte moderna all'Università di Roma La Sapienza e Socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Con questo libro dedicato al Sistema dell'arte nella Scrittura della Storia dell'Arte, Veronica Gaia di Orio, giovane ricercatrice di Storia dell'Arte Contemporanea, prematuramente scomparsa poco dopo aver completato la stesura del volume, ha inteso ricomporre, attraverso diversi livelli di analisi, gli elementi costitutivi e i meccanismi di funzionamento del Sistema dell'Arte nel concreto contesto culturale della Londra negli anni Cinquanta, con l'obiettivo di individuarne gli sviluppi e i mutamenti attuali. Un percorso che non si limita ad approfondire la storia dei centri artistici presi singolarmente, ma ne analizza le relazioni, i collegamenti tra di essi, individuando e caratterizzando le storie e le persone che li animavano.

Dedicata alla memoria della giovane studiosa, è stata costituita nel giugno 2017 l'Associazione Veronica Gaia Di Orio per la Ricerca e la Lotta Alla Depressione Giovanile, che ha per scopo fondamentale la promozione di attività di tipo scientifico, culturale e sociale finalizzate alla ricerca e alla lotta alla depressione giovanile.

L'Associazione, che fa parte delle Organizzazioni di Volontariato - Enti del Terzo Settore -ha già realizzato numerose iniziative per la promozione della ricerca scientifica nei campi della depressione giovanile (borse di studio, premi per tesi di laurea e per articoli scientifici), convegni, pubblicazioni e, in particolare, ha attivato nella città di Avezzano un Centro di Ascolto per i giovani, con attività di consulenza e assistenza psicologica in collegamento



ULTIME NOTIZIE NCOUVER: "ITALIA, ITALIA" AL FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO 17/05/2019 - 19:40 : U DATA : 18/05/2019 - 11:48

MENU

Cerca negli articoli

Sei in: Home / Cultura / La Cultura del Martedì

ALLA DANTE DI ROMA UN LIBRO E UN OMAGGIO POSTUMO ALLA MEMORIA DI UNA GIOVANE RICERCATRICE

14/05/2019 - 17:19

ROMA) aise) - La Galleria del Primiticcio di Palazzo Firenze, a Roma, sede centrale della Società Dante Alighieri, ospiterà giovedì, 16 maggio, alle ore 17.30, la presentazione del volume "Il sistema dell'arte nella scrittura della storia dell'arte" di Veronica Gaia di Orio.

Il volume sarà presentato da Andrea Riccardi, professore ordinario di Storia Contemporanea e presidente della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi, storico dell'arte, giornalista e segretario della Dante, Alessandro Zuccari, professore ordinario di Storia dell'Arte Moderna all'Università di Roma La Sapienza e socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Con questo libro dedicato al Sistema dell'arte nella Scrittura della Storia dell'Arte, Veronica Gaia di Orio, giovane ricercatrice di Storia dell'Arte Contemporanea, prematuramente scomparsa poco dopo aver completato la stesura del volume, ha inteso ricomporre, attraverso diversi livelli di analisi, gli elementi costitutivi e i meccanismi di funzionamento del Sistema dell'Arte nel concreto contesto culturale della Londra negli anni Cinquanta, con l'obiettivo di individuarne gli sviluppi e i mutamenti attuali. Un percorso che non si limita ad approfondire la storia dei centri artistici presi singolarmente, ma ne analizza le relazioni, i collegamenti tra di essi, individuando e caratterizzando le storie e le persone che li animavano.

Dedicata alla memoria della giovane studiosa, è stata costituita nel giugno 2017 l'Associazione Veronica Gaia Di Orio per la Ricerca e la Lotta alla Depressione Giovanile, che ha per scopo fondamentale la promozione di attività di tipo scientifico, culturale e sociale finalizzate alla ricerca e alla lotta alla depressione giovanile.

L'Associazione, che fa parte delle Organizzazioni di Volontariato - Enti del Terzo Settore, ha già realizzato numerose iniziative per la promozione della ricerca scientifica nei campi della depressione giovanile (borse di studio, premi per tesi di laurea e per articoli scientifici), convegni, pubblicazioni e, in particolare, ha attivato nella città di Avezzano un Centro di Ascolto per i giovani, con attività di consulenza e assistenza psicologica in collegamento organico con le famiglie e con i mondi della scuola e della sanità. (aise)



Email Stampa PDF

